

EDITAL DE RETIFICAÇÃO Nº 016/2026

Publica Retificação do resultado definitivo da Etapa de Seleção conforme Edital nº 004/2026 - Seleção Espaço, Ambientes e Iniciativas Artístico-Culturais e estabelece novo cronograma.

A Fundação Cultural de Serra Talhada - FCST, inscrita no CNPJ sob o nº 11.459.997/0001-69, com sede na Rua Manoel Pereira da Silva, 589 - Nossa Sra. da Penha, Serra Talhada - PE, 56903-490, nos termos do que determina o **Edital de Chamamento Público – PNAB nº 004/2026**, torna público a Retificação do resultado definitivo da etapa de seleção de acordo com o Edital de seleção espaço, ambientes e iniciativas artísticos culturais, e estabelece novo cronograma de etapas do certamente, conforme detalhamento abaixo.

ONDE LÊ-SE:

PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
Se Re-Cicla Cria: Aprendizado com os Saberes da Terra, da Arte e das Tradições Populares	Joseane Pereira de Souza	AC	80,5	Classificado	-
Passeando pela História	Alexsandra Klebya Barbosa	PN	76	Classificado	-
Na Capital do Xaxado tem Frevo e Ciranda	Karl Marx Santos Souza	PN	70	Classificado	-
A Chegada de Lampião no Inferno - Temporada	Patrícia Gomes da Silva	PN	64	Classificado	-
Oficina de Pífano: um Sopro de Vida	André Carlos de Santanna Medeiros	PN	64	Classificado	
Tô Na Concha - Frevo no Ritmo do Passo	Perpetua Maria Neta Rodrigues	AC	59,5	Suplente	
Cavalgada Raízes Do Sertão- Tradição, Fé e Cultura Nordestina	Erica Willian Inácio de Albuquerque	AC	56	Suplente	
Da Terra À Chama: Formação em Economia Criativa e Saberes Ancestrais Femininos do Pajeú	Maria Cleane dos Santos	AC	52,5	Suplente	
Projeto Ecológico Saberes Ancestrais Angico Grande 2ª Edição	Associação Rural Dos Moradores da Fazenda Angico Grande	PN	52	Suplente	
Circuito Cultural de Apresentações Juninas	Wellington Marcos de Sousa Beserra	AC	41	Suplente	

Projeto Cultural do Grupo Jovens de Dança	Adriel Carlos Vieira de Lima	PN	38,2	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.
---	------------------------------	----	------	-----------	---

LEIA-SE:

CATEGORIA CULTURA POPULAR E TRADICIONAL

PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
Se Re-Cicla Cria: Aprendizado com os Saberes da Terra, da Arte e das Tradições Populares	Joseane Pereira de Souza	AC	80,5	Classificado	-
Passeando pela História	Alexsandra Klebya Barbosa	AC*	76	Classificado	-
Na Capital do Xaxado tem Frevo e Ciranda	Karl Marx Santos Souza	Cota PN	70	Classificado	-
Oficina de Pífano: um Sopro de Vida	André Carlos de Santanna Medeiros	Cota PN	64	Classificado	
A Chegada de Lampião no Inferno - Temporada	Patrícia Gomes da Silva	Cota PN	59,5	Classificado	
Tô Na Concha - Frevo no Ritmo do Passo	Perpetua Maria Neta Rodrigues	AC	64	Suplente	-
Cavalcada Raízes Do Sertão- Tradição, Fé e Cultura Nordestina	Erica Willian Inácio de Albuquerque	AC	56	Suplente	
Da Terra À Chama: Formação em Economia Criativa e Saberes Ancestrais Femininos do Pajeú	Maria Cleane dos Santos	AC	52,5	Suplente	
Projeto Ecológico Saberes Ancestrais Angico Grande 2ª Edição	Associação Rural Dos Moradores da Fazenda Angico Grande	PN	52	Suplente	
Circuito Cultural de Apresentações Juninas	Wellington Marcos de Sousa Beserra	AC	41	Suplente	
Projeto Cultural do Grupo Jovens de Dança	Adriel Carlos Vieira de Lima	PN	38,2	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.

* Os espaços culturais optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

ONDE LÊ-SE:

CATEGORIA ARTES VISUAIS, ARTES PLÁSTICAS E ARTESANATO

PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
Mãos Da Terra: Circuito de Oficinas De Artesanato no IPA	Iraildes do Carmo Sousa Oliveira	AC	85	Classificado	-
Toda Mulher pode Florescer: Design de Flores Artesanais e Economia Criativa Para Mulheres de Serra Talhada	Ivoneide de Sousa Silva	AC	80	Classificado	-
Cultura Em Foco III “Barro Em Movimento – Oficinas Itinerantes de Arte e Cultura Popular”	Cicera Maria Rodrigues Nunes	AC	76,5	Classificado	-
Mãos que Criam: oficinas de Artesanato em Serra Talhada	Elizete Maria Barbosa	PN	76	Classificado	-
Entre Fios e Nós: Oficina de Técnicas em Macramê	Francilene Rodrigues Nunes	PCD	75,5	Classificado	-
Comunidade Teadeira: Oficina de Crochê	Maria das Dôres Nascimento Nunes	PN	75	Classificado	-
Encontro de Moda do Sertão	Rochany Rocha Carvalho	PCD	69,5	Classificado	-
Projeto: Cores & Traços do Ser.Tão	Abigail Ingrid Ribeiro Melo	AC	69	Suplente	-
Mosaico: Uma Arte, Vários Estilos	Manoel Clementino do Nascimento	AC	68,5	Suplente	-
Mãos que Criam	José Eufrazio Filho	AC	64,5	Suplente	-
Oficina de Crochê - 2ª Edição	Rejane Rodrigues Di	AC	62,5	Suplente	-
Expogast 2027 – Formação Artesanal e Fortalecimento Coletivo	Ailma Martins da Silva Lima	AC	61,5	Suplente	-
Imagem, Memória e Fé: Construção de Acervo Artístico De Serra Talhada	Aluizio Fernandes de Andrade	AC	61	Suplente	-
Exposição Jardim de Quimeras: Circuito Educativo	Julia Rayane Ferreira da Silva	AC	56,5	Suplente	-
Plant’art – Arte, Território e Sustentabilidade Cultural	Glaucineide Pereira da Rocha Santana	AC	52,5	Suplente	-

Mãos na Terra – Ciclo Integrado de Arte	Ana Cristina Inácio de Melo	AC	38	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.
---	-----------------------------	----	----	-----------	---

LEIA-SE

CATEGORIA ARTES VISUAIS, ARTES PLÁSTICAS E ARTESANATO

PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
Mãos Da Terra: Circuito de Oficinas De Artesanato no IPA	Iraildes do Carmo Sousa Oliveira	AC	85	Classificado	-
Toda Mulher pode Florescer: Design de Flores Artesanais e Economia Criativa Para Mulheres de Serra Talhada	Ivoneide de Sousa Silva	AC	80	Classificado	-
Cultura Em Foco III “Barro Em Movimento – Oficinas Itinerantes de Arte e Cultura Popular”	Cicera Maria Rodrigues Nunes	AC	76,5	Classificado	-
Mãos que Criam: oficinas de Artesanato em Serra Talhada	Elizete Maria Barbosa	AC*	76	Classificado	-
Entre Fios e Nós: Oficina de Técnicas em Macramê	Francilene Rodrigues Nunes	PCD**	75,5	Classificado	-
Comunidade Teadeira: Oficina de Crochê	Maria das Dôres Nascimento Nunes	PN*	75	Classificado	-
Encontro de Moda do Sertão	Rochany Rocha Carvalho	PCD**	69,5	Classificado	-
Projeto: Cores & Traços do Ser.Tão	Abigail Ingrid Ribeiro Melo	AC	69	Suplente	-
Mosaico: Uma Arte, Vários Estilos	Manoel Clementino do Nascimento	AC	68,5	Suplente	-
Mãos que Criam	José Eufrazio Filho	AC	64,5	Suplente	-
Oficina de Crochê - 2ª Edição	Rejane Rodrigues Di	AC	62,5	Suplente	-
Expogast 2027 – Formação Artesanal e Fortalecimento Coletivo	Ailma Martins da Silva Lima	AC	61,5	Suplente	-
Imagem, Memória e Fé: Construção de Acervo Artístico De Serra Talhada	Aluizio Fernandes de Andrade	AC	61	Suplente	-
Exposição Jardim de Quimeras: Circuito	Julia Rayane Ferreira da Silva	AC	56,5	Suplente	-

Educativo					
Plant'art – Arte, Território e Sustentabilidade Cultural	Glaucineide Pereira da Rocha Santana	AC	52,5	Suplente	-
Mãos na Terra – Ciclo Integrado de Arte	Ana Cristina Inácio de Melo	AC	38	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.

* Os espaços culturais optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

** 5.4.1 No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias e cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

ONDE LÊ-SE

CATEGORIA LITERATURA

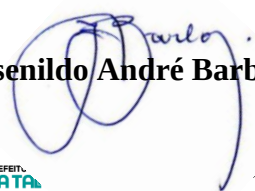
PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
O Amor Me Curou	Rochany Rocha Carvalho	PCD	59,5	Classificado	-
Jesus, Professor por Excelência	Maria Maysa Cavalcante	AC	34,5	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.

LEIA-SE:

CATEGORIA LITERATURA

PROJETO	PROPONENTE	COTA	NOTA	STATUS	OBS.
O Amor Me Curou	Rochany Rocha Carvalho	PCD	59,5	Eliminado	Item 2.6 do Edital - É proibido o recebimento cumulativo de subsídios de que trata este Edital
Jesus, Professor por Excelência	Maria Maysa Cavalcante	AC	34,5	Eliminado	Não atingiu a pontuação mínima exigida.

Serra Talhada – PE, 26 de junho de 2026.


Josenildo André Barboza

Diretor Presidente
Portaria PMST/PG nº 088/2026

ANEXO – CRONOGRAMA

Etapa	Prazo / Período
Publicação do Edital	24/04/2026
Inscrições	De 28/04/2026 a 24/05/2026
Análise dos Projetos	25/05/2026 a 01/06/2026
Divulgação do resultado provisório da etapa de seleção	02/06/2026
Período de recursos contra o resultado provisório da etapa de seleção	03/06/2026 a 05/06/2026
Divulgação do resultado definitivo da etapa de seleção	26/06/2026
Entrega da documentação para etapa de habilitação	29/06/2026 até 03/07/2026
Divulgação do resultado provisório da etapa de habilitação	06/07/2026
Período de recursos contra o resultado provisório da etapa de habilitação	07/07/2026 até 09/07/2026
Divulgação do resultado definitivo da etapa de habilitação	10/07/2026
Assinatura do Termo de Execução Cultural	13/07/2026 até 17/07/2026
Pagamentos	Até 30 dias após assinatura do Termo de Execução.